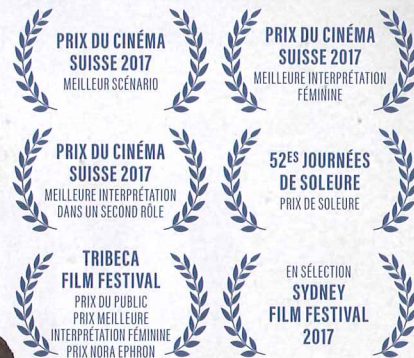


L'ORDRE DIVIN

Un film de Petra Volpe

Nora est une jeune mère au foyer. En 1971, elle vit avec son mari et ses deux fils dans un paisible village suisse où l'on a peu senti les bouleversements du mouvement de 68. Pourtant, la paix dans les chaumières et dans son foyer commence à vaciller quand Nora se lance dans le combat pour le suffrage féminin...

« L'ordre divin » est le premier long-métrage de fiction sur le droit de vote des femmes en Suisse et son introduction tardive en 1971. La scénariste et réalisatrice Petra Volpe (scénario de « Heidi ») invite le public à plonger dans l'atmosphère et les émotions de la Suisse rurale des années 70, une période riche en changements. « L'ordre divin » est un hommage à toutes les personnes qui se sont battues à l'époque pour l'égalité des droits politiques et toutes celles et ceux qui s'engagent aujourd'hui pour l'égalité des sexes et l'autodétermination.



« Un film qui touche au cœur. »

SRF Kultur

« Le film de Petra Volpe revêt un caractère et une importance universels. »

NZZ am Sonntag

« Chaque Suisseuse et chaque Suisse devrait avoir vu ce film – drôle, intelligent, passionnant. »

Annabelle

« Petra Volpe fait revivre le combat pour le droit de vote des femmes. Mais ici pas de bon gros cinéma historique, plutôt un divertissement de haut vol porté par des personnages au profil subtilement dessiné. »

NZZ

« Une histoire racontée avec beaucoup de douceur et d'humour. Un film tel que celui-ci manquait encore à la Suisse. »

Schweiz am Sonntag

